CC BY NC SA

De l'écrit à l'information : TD 5 (groupes de 2)

Karën Fort, Clémentine Bleuze et Alexandre Ruaux-Andrique

karen.fort@univ-lorraine.fr / https://members.loria.fr/KFort

Institut des sciences du Digital Management & Cognition
COMPOSANTE DE L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE

UNIVERSITÉ DE LORRAINE

Consignes pour les TD

- par paire (2 étudiant·e·s)
- jamais la même paire (changement à chaque TD)
- les TD doivent être réalisés pendant la séance
- vous pouvez utiliser un moteur de recherche (rappel : ChatGPT n'est pas un moteur de recherche et ne doit pas être utilisé)

Exercice [Van Valin 2001 : 17]

Antoine Gautier, avec son accord

Supposez que les mots en italique ci-après soit de vrais mots anglais. Pour chaque série de phrases, identifiez la classe du mot en italique et précisez quelle(s) propriété(s) morphosyntaxiques vous a (ont) conduit(e) à ce choix.

(1)
a. The dog *wugged* the ball.
b. The dog is *wugging* the ball.
c. The dog likes to *wug* the ball.
d. The dog gently *wugged* the ball.
e. *The *wug* kicked the ball.
f. *The dog chased the *wug* cat.

(2)
a. The tall *blick* sat by the river.
b. The *blicks* played in the park.
c. Mary sent a present to her favorite *blick*.
d. Sam is not a *blick*.
e. *Max *blicked* the cat.
f. *The *blick* animal ran away.

(3)
a. A *nork* person walked by the car.
b. Mary is very *nork*.
c. *Sam *norks*.
d. *The *nork* called me yesterday.

(4)
a. *Li* cat slept by the fire.
b. I bought *li* three interesting books.
c. Mary didn't like *li* one.
d. I don't care for *li*.
e. *Two *li* dogs barked at the cat.
f. *Sam *lis* every day.

(5)
a. Max walked *blishly* down the corridor.
b. Max walked down the corridor *blishly*.
c. *Blishly*, Max walked down the corridor.
d. Sam did so extremely *blishly*.
e. *Pat is *blishly*.
f. *The *blishly* woman looked unhappy.

(6)
a. Larry placed the book *za* the table.
b. *Za* the table Sam found his glasses.
c. *Za green book fell on the floor.
d. *I don't like *za*.
e. *Sam *zas* every day.
f. *Sam found his gloves *za*.

(7)
a. Anna bought *nace* rare books.
b. I liked *nace* of them.
c. *Nace* left the party early.
d. I thought she bought too *nace*.
e. *Anna bought rare *nace* books.
f. *Sam *naces* every morning.
g. . *The tall red *nace* fell off the shelf.

Faire l'analyse en constituants immédiats

Si la phrase est ambigüe, produisez tous les arbres possibles :

- Je pars en Russie.
- Luc regarde le singe avec des lunettes.