

# Feuille de style CSS

ou comment personnaliser son HTML

---

A. Belaïd

Université de Nancy 2

# En utilisant des feuilles de style

---

## ◆ Intérêt des feuilles de style :

- Offrent des fonctionnalités puissantes de mise en page, mieux adaptées aux besoins des sites Web actuels
  - Étudiées pour aller loin dans la mise en page
- Permettent de séparer le travail de rédaction et celui de présentation
  - Séparation du code : (+ général) et du style (+ personnel)
- Permettent de séparer les fichiers de code et de présentation, d'où :
  - Plusieurs pages peuvent partager la même feuille de style
  - Maintenance et adaptation facilitée

## ◆ Attention :

- Uniquement compatibles avec navigateurs Netscape Communicator  $\geq 4.0$  et Internet Explorer  $\geq 4.0$ .

# Règles générales des FdS

---

## ◆ Structure des règles de style

- Une feuille de style est composée de **règles** qui peuvent s'appliquer soit
  - au document entier
  - à un ensemble d'éléments du document (e.g. les balises <p> du document)
  - à un élément particulier qui sera défini par l'attribut *class* ou *id*
- Une règle de style est composée :
  - d'un sélecteur et
  - d'une déclaration
- Exemple de règle :  
**h1 { color: red }**
  - **h1** est le sélecteur,
  - la **déclaration** est comprise dans les accolades, la propriété **color** a la valeur **red**

# Règles générales des FdS

---

## ◆ Structure des règles

- Chaque règle de style peut comporter autant de couples **propriété-valeur** que voulus qui seront séparés par un ";"
- Une propriété peut avoir plusieurs valeurs séparées par un espace

```
table { background-color : white ; border : 1px black solid }
```

- Possible de grouper plusieurs **sélecteurs** ayant une **règle** de style identique, séparés par une virgule :

```
h1, h2, h3 { color: red }
```

# Règles générales des FdS

---

## ◆ Appliquer des règles de style à un document

- Plusieurs manières :

### 1. Grâce à une feuille de style intégrée au document

➤ celle-ci sera située dans l'entête, entre les balises <head>

- On utilisera alors la balise <style> :

```
<html>
  <head>
    <title>style interne au document</title>
    <style type="text/css">
      html, body { font-family: sans-serif; background-color: white }
      h1, h2 { color: blue }
      p { text-align: justify }
    </style>
  </head>
  <body> ... </body>
</html>
```

- Exemples : Exemple\_CSS\_1.html, Exemple\_CSS\_2.html, Exemple\_CSS\_7.html

# Règles générales des FdS

---

2. Grâce à l'attribut `style` : appelé style en ligne : Exemple\_CSS\_4.html

```
<p style="text-indent:15px">
```

Un style en ligne...

```
</p>
```

3. En faisant appel à une feuille de style externe : balise `<link>` dans l'entête du document :

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<title>appel à une feuille de style externe</title>
```

```
<link rel="stylesheet" href="feuilledestyle.css" type="text/css" />
```

```
</head>
```

- La feuille de style aura comme extension `.css` et ne devra pas contenir de code HTML, Javascript ou autre
- Exemple : Exemple\_CSS\_5.html

# Règles générales des FdS

---

## 3. Une autre manière pour importer une feuille de style :

- en utilisant `@import` dans la balise `<style>` :

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<title>style importé</title>
```

```
<style type="text/css">
```

```
    @import url(styleimporte.css);
```

```
    html, body { font-family: sans-serif;  
                background-color: white }
```

```
</style>
```

```
</head>
```

- Il est possible d'importer plusieurs feuilles de style

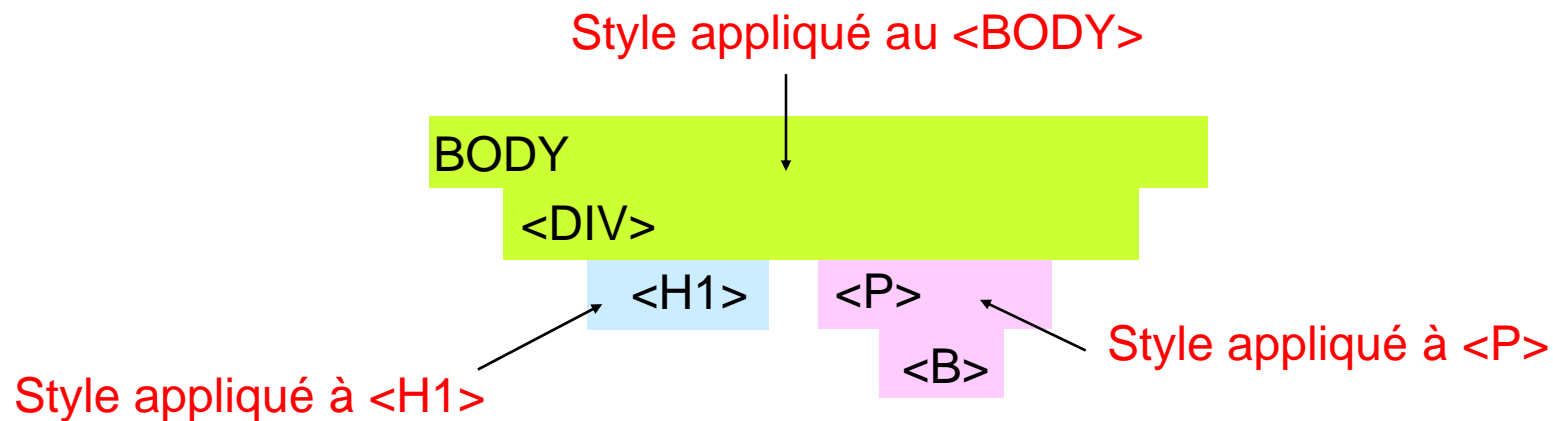
# Remarque :

## Styles en cascade : CSS

---

### ◆ C'est quoi ce style ?

- Lorsqu'un style est appliqué à un élément, la plupart de ses propriétés se répercutent en cascade sur les éléments enfants contenus dans cet élément
- La plupart seulement, car ces éléments enfants peuvent à leur tour **écraser** spécifiquement certaines propriétés





# Remarque :

## Styles en cascade

---

### ◆ Exemple : EffetEnCascade.html

Ce texte s'affiche en caractères blanc sur fond rouge.

Idem pour ce texte, qui est un DIV contenu dans le précédent.

Ce texte possède un fond bleu, mais hérite (en cascade) des caractères blancs.

Maintenant, le fond bleu est hérité du parent le plus proche Mais la couleur du texte est fixée à noir.

Ce texte revient à des caractères blancs sur fond rouge, hérités du style de plus haut niveau.

Aucun style n'est associé à celui-ci, si bien qu'il va apparaitre en noir sur blanc (ou gris, avec certains navigateurs Netscape).

- Premier élément DIV :
  - Fond rouge appliqué au texte dans ce bloc ainsi qu'à son premier enfant
  - Dans le second enfant :
    - La couleur d'arrière-plan est fixée à bleu :
      - l'élément hérite cependant des caractères blancs, puisque la propriété couleur d'avant-plan reste inchangée
  - Enfin, l'enfant de cet enfant fixe la couleur d'avant-plan à noir (au lieu de blanc)
    - Remarquez que l'arrière plan n'est pas écrasé

# Les différentes valeurs applicables

## Les mesures

---

- ◆ 2 types de mesures pour les tailles et dimensions
  - Mesures absolues :
    - le millimètre (mm)
    - le centimètre (cm)
    - le pouce (in) qui vaut 25,4 mm
    - le point (pt)
    - le pica (pc)
  - Mesures relatives : utiliser
    - le pourcentage (%)
    - la hauteur em (em)
    - le pixel (px)
  - L'emploi de telle ou telle unité dépendra de l'élément concerné (une marge, une police) et du média de sortie (imprimante, écran...)

# Les différentes valeurs applicables

---

## ◆ Pour l'affichage à l'écran

- Préférez toujours une unité relative :
  - Une marge d'un cm s'affichera bien sur le vôtre mais paraîtra minuscule sur un autre et énorme sur un troisième
- Préférez le pixel qui est relatif à la résolution de l'écran :
  - sur un même écran, un pixel sera plus gros avec une résolution 800X600 par rapport à une résolution 1024X768
- Les unités **cm** et le **%** sont calculés en fonction de l'élément parent
  - Dans cet exemple :

```
<body style="font-size: 12pt">  
  <p style="font-size:110%">Bla bla bla....</p>  
</body>
```

    - l'élément `<p>` est l'enfant de l'élément `<body>`
    - Les caractères du paragraphe auront donc une taille de :
    - $12\text{pt} \times 110\%$  soit  $13,2\text{pt}$

# Les différentes valeurs applicables

---

## ◆ Exemple : `mesure-relatives.html`

```
<html>
  <head>
    <title>Untitled</title>
  </head>
  <body style="font-size:150%">
    <p> Les caractères de cette page ont une taille de 150% définie dans
      l'élément body
    </p>
    <p style="font-size:80%"> ce paragraphe à une taille de 80%, sa taille
      sera calculée relativement à celle définie dans le body
    </p>
  </body>
</html>
```

# Les différentes valeurs applicables

---

## ◆ Autre exemple : positionnement dans la page

- Grâce au style, on va pouvoir positionner librement, de manière absolue ou relative des parties de texte

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<p style="position: absolute; top: 99 px;  
  left: 99 px; visibility : visible;z-index : 2;">
```

```
  Mon texte
```

```
</p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

# Les différentes valeurs applicables

---

## ◆ Résultat : [mesure-relatives.html](#)

Les caractères de cette page ont une taille de 150 % définie dans l'élément body  
ce paragraphe à une taille de 80%, sa taille sera calculée relativement à celle définie dans le body

# Les différentes valeurs applicables

---

## ◆ Pour les couleurs

- Quatre possibilités

1. Mots-clés (définis par le W3C)

- 'aqua', 'black', 'blue', 'fuchsia', 'gray', 'green', 'lime', 'maroon', 'navy', 'olive', 'purple', 'red', 'silver', 'teal', 'white' et 'yellow'

2. Hémadécimale par paire :

- #000000 (noir) #FF0000 (rouge), #00FF00 (vert) ...

3. Hémadécimale abrégée

- #000 (noir), #F00 (rouge), #0F0 (vert)

4. rgb :

- rgb(0,0,0) et rgb(0%,0%,0%) donnent du noir
- rgb(255,0,0) et rgb(100%,0%,0%) donnent du rouge pur

# Les feuilles de style

---

## ◆ Les feuilles de style de police (font)

- font-family
  - Définit un nom de police ou une famille de police
    - Ex : `h3 {font-family:Arial}`
- font-size
  - Définit la taille de la police
  - Xx-small / x-small / médium ou précise en points, inch...
    - Ex : `P {font-size:72pt}`
- font-style
  - Définit le style de l'écriture
    - Ex : `h3 {font-style:italic}`
- font-variant
  - Normal ou small-caps
    - Ex : `P {font-variant:small-caps}`



# Les feuilles de style

---

## ◆ Les feuilles de style de texte (text)

- text-align
  - Définit l'alignement : à gauche, centré, ...
    - Ex : `h3 {text-align:center}`
- text-indent
  - Définit un retrait dans la première ligne
    - Ex : `P {text-indent:1cm}`
- text-decoration
  - Définit une décoration du texte : souligné, barré...
    - Ex : `a:visited {text-decoration:blink}`
- text-transform
  - Définit la casse du texte : minuscule, majuscule
    - Ex : `P {text-transform:uppercase}`

# Les feuilles de style

---

## ◆ Les feuilles de style d'arrière-plan (background)

- background-color
  - Définit la couleur de l'arrière-plan

```
h3 {background-color:#000000}
```
- background-image
  - Définit l'image de l'arrière plan

```
body {background-image:url(image.gif)}
```
- background-repeat
  - Définit la façon de répéter l'image de l'arrière plan
    - repeat ou no-repeat ou repeat-x ou repeat-y

```
body {background-image:url(image.gif); background-repeat: repeat-4}
```
- background-attachment
  - Définit si l'image d'arrière-plan reste fixe avec les déplacements de l'écran

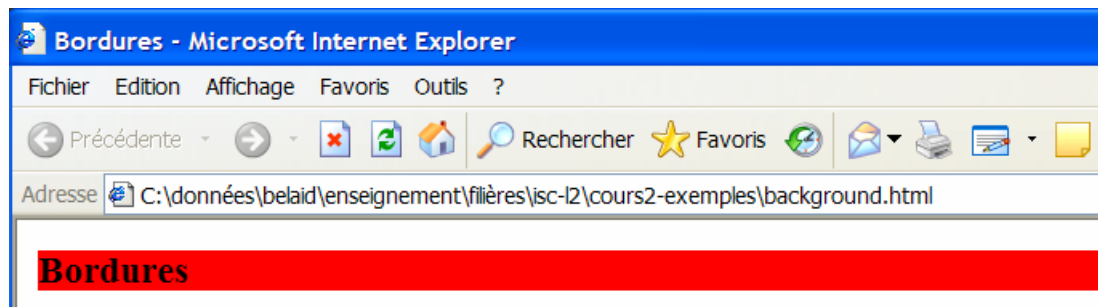
```
body {background-image:url(image.gif); background-attachment: fixed}
```

# Les feuilles de style

---

Exemple : background-color.html

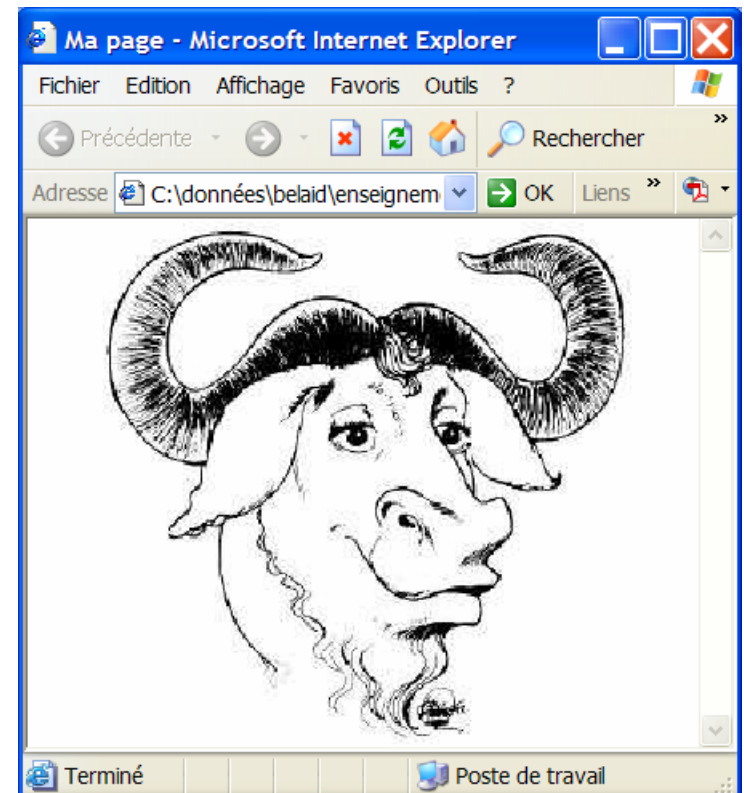
```
<HEAD>  
  <TITLE>Bordures</TITLE>  
  <STYLE>  
    h3 {background-color:#FF0000}  
  </STYLE>  
</HEAD>  
<BODY>  
<H3>Bordures</H3>
```



# Les feuilles de style

## ◆ background-image1.html

```
<html>
  <head>
    <title>Ma page</title>
    <style type="text/css">
      body{background-image:url(gnu.jpg);
      background-repeat:no-repeat;
      background-position:center}>
    </style>
  </head>
  <body>
  </body>
</html>
```



# Les feuilles de style

## ◆ background-image2.html

```
body {background-image: url(gnu.jpg);  
background-repeat: no-repeat;  
background-position: top center;  
background-attachment: fixed}
```

```
<body>  
<p>1</p>  
<p>2</p>  
<p>3</p>  
<p>4</p>  
<p>5</p>  
<p>6</p>  
<p>7</p>  
<p>8</p>  
<p>9</p>
```



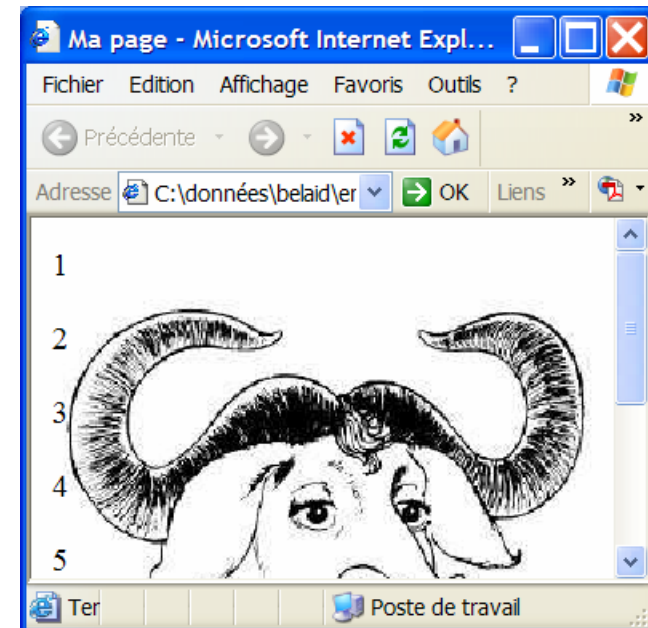
➔ En activant l'ascenseur, les chiffres bougent et pas l'image

# Les feuilles de style

## ◆ background-image3.html

```
body {background-image: url(gnu.jpg);  
background-repeat: no-repeat;  
background-position: top center;  
background-attachment: scroll}
```

```
<body>  
<p>1</p>  
<p>2</p>  
<p>3</p>  
<p>4</p>  
<p>5</p>  
<p>6</p>  
<p>7</p>  
<p>8</p>  
<p>9</p>
```



➔ En activant l'ascenseur, les chiffres ne bougent pas, par contre l'image bouge

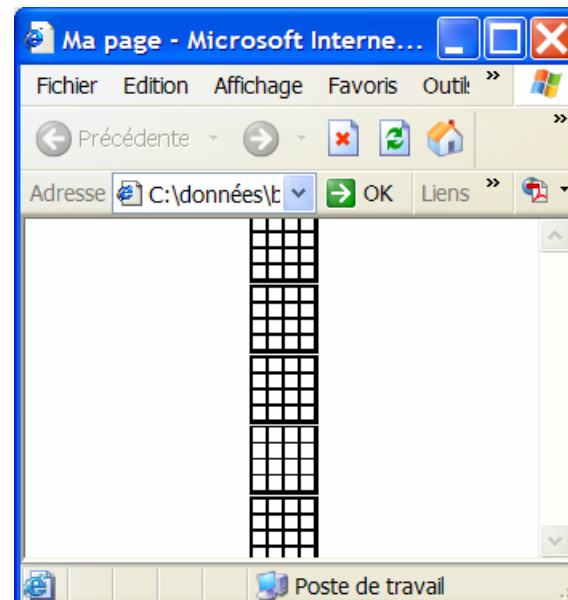
# Les feuilles de style

---

## ◆ background-image4.html

```
body {background-image: url(gnu.jpg);  
background-repeat: repeat;  
background-position: top center;  
background-attachment: scroll}
```

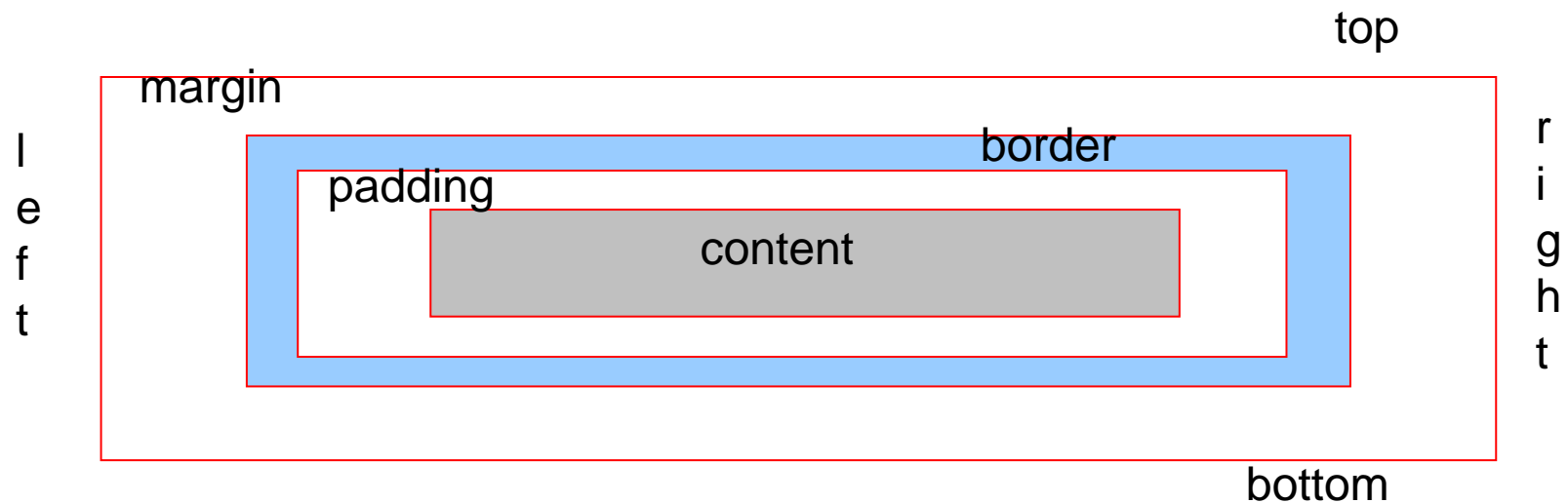
<body>



# Les feuilles de style

---

- ◆ Mettre des marges et dessiner des bordures





# Les feuilles de style

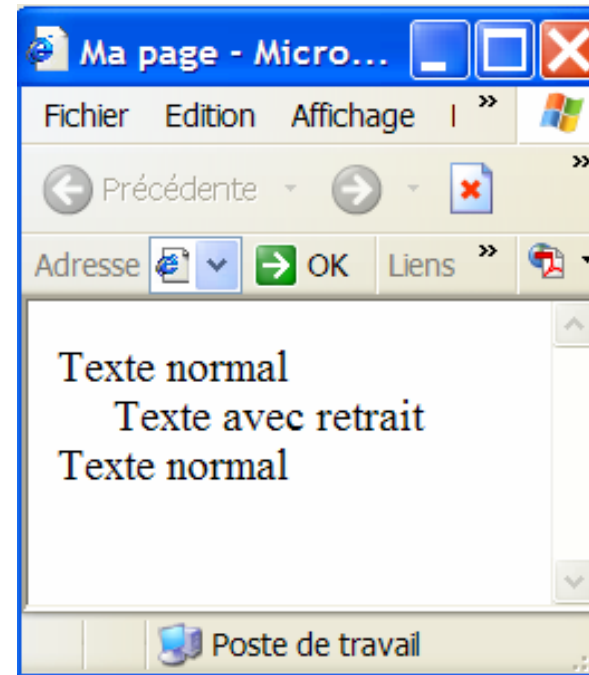
## ◆ Marges et retraits (margin)

- margin-top
  - Détermine la valeur de la marge supérieure en unité de longueur ou auto

```
img {margin-top:5px}
margin-right, margin-left, ...
```

- Exemple : marge.html

```
<html>
<head>
  <title>Ma page</title>
</head>
<body>
  Texte normal<br>
  <span style="margin-left:20px">
  Texte avec retrait</span><br>
  Texte normal<br>
</body>
</html>
```



- span : balise permettant de structurer un élément de texte

# Les feuilles de style

---

## ◆ Bordures :

- Toute bordure prend en charge 3 propriétés :
  - **Style, width, color**
- Style permet de modifier l'apparence visuelle de la bordure
  - **Les valeurs possibles sont : solid, double, inset, outset, ...**
- Exemple : border1.html

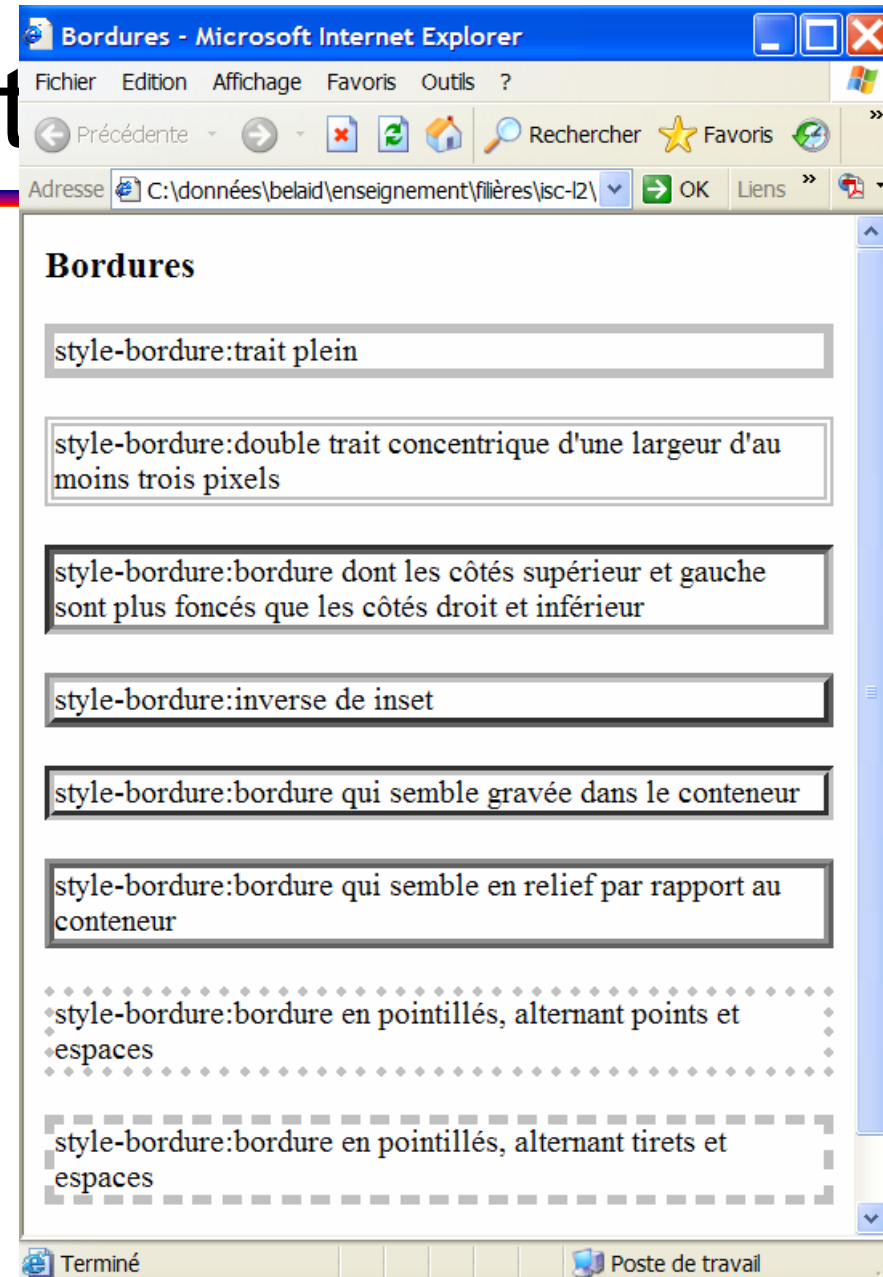
```
<HEAD>
  <TITLE>Bordures</TITLE>
  <STYLE>
    P {border:solid 5px #C0C0C0;}
  </STYLE>
</HEAD>
<BODY>
  <H3>Bordures</H3>
  <P style="border-style:solid">style-bordure:trait plein</P>
  <P style="border-style:double">style-bordure:double trait concentrique d'une
    largeur d'au moins trois pixels</P>...
```

Diagram annotations:

- largeur points to 5px
- couleur points to #C0C0C0;
- style points to border:solid

# Les feuilles de st

## ◆ Bordures : border1.html



# Les feuilles de style

---

## ◆ Autres feuilles de style de bordure (border)

- border-top-width

- Donne l'épaisseur du bord supérieur

```
table {border-top-width:thin}
```

```
border-right-width, border-bottom-width ...
```

- Exemple : border2.html

```
<html>
```

```
...
```

```
<table>
```

```
<tr>
```

```
<td style="border-top-width:3px;
```

```
border-right-width:25px;
```

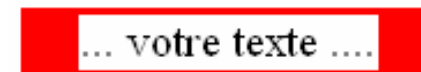
```
border-bottom-width:3px;
```

```
border-left-width:25px;
```

```
border-color:red;
```

```
border-style:solid">
```

```
... votre texte ...</td></tr><table>...
```



# Les feuilles de style

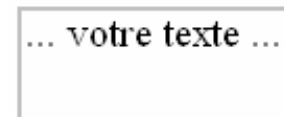
---

## ◆ Pour l'enrobage (padding)

- padding-top
  - Valeur de remplissage haut entre l'élément et le bord  
td {border-top:3px}  
padding -right, padding -bottom...

- Exemple : padding.html

```
<html> ...  
<table>  
  <tr>  
    <td style="padding-top:0px;  
              padding-right:2px;  
              padding-bottom:30px;  
              padding-left:2px;  
              padding-color:red;  
              border-width:thin;  
              border-style:solid">  
      ... votre texte ...</td></tr></table>...
```



# Les feuilles de style

---

## ◆ Pour les listes

- list-style-type
  - Détermine le type de puce ou de numérotation  
disc ou circle ou square  
`ul {list-style-type :square}`
- list-style-image
  - Permet de remplacer les puces par une image  
`ul {list-style-image:url(image.gif)}`
- list-style-position
  - Spécifie si les puces sont à l'intérieur ou à l'extérieur du texte  
`ul {list-style-position:inside}`

# Les feuilles de style

---

## ◆ Les listes (suite)

- Exemple : liste.html

```
<html>
  <head>
    <title>Ma page</title>
  </head>
  <body>
    <ul style="list-style-image:url(Pucebleue.JPG)">
      <li> Les listes à puces</li>
      <li> Les listes numérotées</li>
      <li> Les listes numérotées</li>
    </ul>
  </body>
</html>
```

- Les listes à puces
- Les listes numérotées
- Les listes de définition

# Retour sur les sélecteurs

---

Plusieurs formes



# Retour sur les sélecteurs

---

## 1. Sélecteurs d'éléments ou de type

- s'appliquent à la balise HTML à laquelle ils font référence :

```
<style type="text/css">
```

```
body {font-family: arial, helvetica, sans-serif; color: black;  
background-color:white;}
```

```
p {text-align: justify }
```

```
</style>
```

- Autre exemple :

```
h1 b {color: blue }
```

- la couleur bleue sera appliquée à tout texte gras (balise <b>) contenu dans un titre de niveau 1 (balise <h1>)

# Les différents types de sélecteur

---

## 2. Sélecteurs de classe

- Permettent de regrouper des éléments HTML spécifiques, relatifs à un même sujet
- Syntaxe :
  - `.nom-de-la-classe` (le point avant la classe est important)
- Exemple :
  - Le site Web d'un magasin veut par exemple créer une classe pour la description de ses produits, une autre pour le mode d'emploi, une autre encore pour les commentaires des utilisateurs

```
<style type="text/css">
  .description {color: red}
  .mode { color:blue; font-size : 90%}
  .comments { font-style : italic; color:green}
</style>
```

# Les différents types de sélecteur

---

## 2. Sélecteurs de classe

- On pourrait l'utiliser de la façon suivante : [select-class1.html](#)

```
<p>Le site Web d'un magasin veut par exemple créer <span  
class=description> une classe pour la description de ses  
produits</span>, <span class=mode> une autre pour le  
mode d'emploi </span>, <span class=comments> une autre  
encore pour les commentaires des utilisateurs</span>  
</p>
```

# Les différents types de sélecteur

---

## 2. Sélecteurs de classe (suite)

- Cette notion de classe peut également servir à distinguer les mêmes éléments mais différemment
- Exemple
  - Imaginons que l'on veuille différencier deux types de paragraphe: un en gras pour les paragraphes importants et un autre en italique pour les exemples
  - ➔ les sélecteurs peuvent être déclinés en classes comme suit :  

```
p.important {font-weight:bold;color :blue}  
p.exemple {font-style:italique;color :red}
```
  - Exemple d'utilisation : Exemple\_CSS\_1.html

# Les différents types de sélecteur

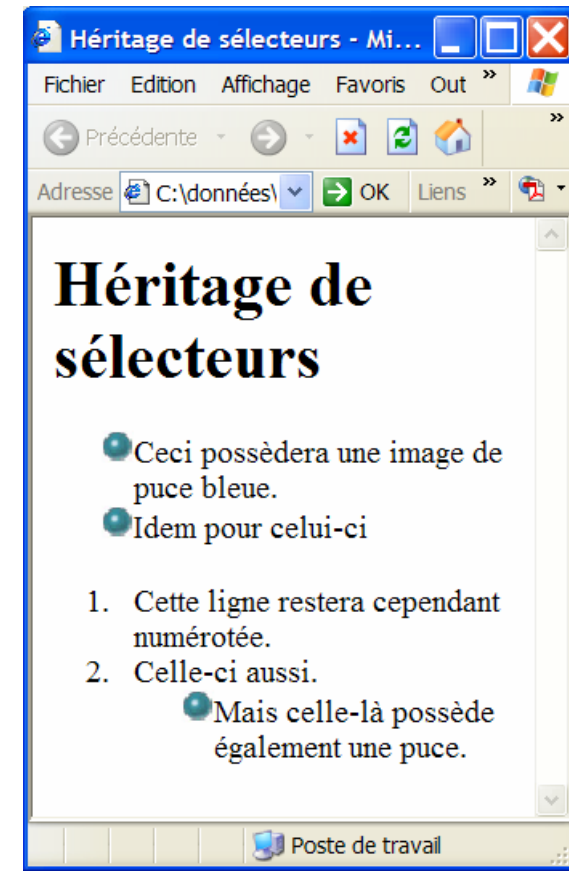
---

## 3. Sélecteurs de classe en cascade dans les listes

- HTML prend en charge deux types de balises déterminant la nature des listes :
- OL :
  - Balise de liste ordonnée, numérotant automatiquement les membres LI de la liste
- UL :
  - Balise de liste à puces, faisant précéder chaque membre LI d'une puce
- Comment faire la différence entre les deux LI ?
  - Créer une relation entre ancêtre descendant : > sur FireFox et blanc sur IE
  - OL>LI :
    - sélectionnera que les éléments des listes numérotées
  - UL>LI :
    - n'identifiera que les éléments d'une liste non ordonnée, ou liste à puces

# Les différents types de sélecteur

- Exemple :
  - On veut remplacer une simple puce par une image de puce plus sophistiquée nommée :  
Pucebleue.jpg
  - Si on définit la balise LI elle-même, on court le risque de voir des éléments de liste ordonnée afficher également le graphisme
  - En limitant la sélection aux listes à puces, on est certain que les membres des listes numérotées resteront inchangés :
- Fichier : HeritageDeSelecteurs.html



# Les différents types de sélecteur

---

- Il est également possible d'indiquer qu'un élément est inclus dans un autre élément, à n'importe quelle profondeur :
  - Il suffit de séparer dans le sélecteur les deux éléments par un espace :

```
<STYLE>
```

```
  UL> LI {list-style-image:url(Pucebleue.jpg);}
```

```
</STYLE>
```

- Cela va s'appliquer à tout élément **LI** contenu dans une liste à puces, quelle que soit la profondeur de cet élément
- Cela signifie que si la liste contient une liste ordonnée, tout élément de cette dernière possèdera également la puce bleue au lieu d'être numérotée

# Les différents types de sélecteur

---

- Exemple : sans :

- Ceci possèdera une image de puce bleue.
- Idem pour celui-ci
  - 1. Cependant, bien que celle-là soit un élément d'une liste numérotée, elle possède aussi une puce bleue.
- 1. Cette ligne restera cependant numérotée.
- 2. Celle-ci aussi.
  - Mais celle-là possède également une puce.

- Exemple : avec : [HeritageDeSelecteurs2.html](#)

- Ceci possèdera une image de puce bleue.
- Idem pour celui-ci
  - Cependant, bien que celle-là soit un élément d'une liste numérotée, elle possède aussi une puce bleue.
- 1. Cette ligne restera cependant numérotée.
- 2. Celle-ci aussi.
  - Mais celle-là possède également une puce.



# Les différents types de sélecteur

---

- On souhaite maintenant affecter toutes les balises possibles à l'aide d'une feuille de style

- Exemple : assurer que tous les éléments de texte posséderont à l'affichage les mêmes tailles et type de police (courier 12 points)

→ Recourir à l'opérateur étoile : "\*"

- Exemple

```
<STYLE>
```

```
  UL LI {list-style-image:url(Pucebleue.jpg);}
```

```
  *{font-family:Courier;font-size:12pt;font-style:plain;}
```

```
  H1 {text-decoration:underline;}
```

```
</STYLE>
```

```
<H1>Annonce</H1>
```

```
<P>Il s'agit d'une nouvelle technique utilis&eacute;e ici pour la sortie.</P>
```

```
<UL>
```

```
  <LI>Ceci poss&egrave;dera une image de puce bleue.</LI>
```

```
  <LI>Idem pour celui-ci</LI>
```

# Les différents types de sélecteur

---

- Résultat : `HeritageDeSelecteurs3.html`

## Héritage de sélecteurs

### Annonce

Il s'agit d'une nouvelle technique utilisée ici pour la sortie.

- Ceci possèdera une image de puce bleue.
  - Idem pour celui-ci
    - Cependant, bien que celle-là soit un élément d'une liste numérotée, elle possède aussi une puce bleue.
1. Cette ligne restera cependant numérotée.
  2. Celle-ci aussi.
    - Mais celle-là possède également une puce.

# Les différents types de sélecteur

---

- Sélecteurs d'identificateurs (id)
  - Permettent d'appliquer une règle de style à un élément unique du document HTML
    - La syntaxe d'un sélecteur d'ID est la suivante :  
`#nom_ID { style }`
    - Un tel style s'appelle de la manière suivante :  
`<BALISE ID="nom_ID" > ... </BALISE>`
  - Exemple

```
<style type="text/css">
    #special { font-size: 120% }
</style>
...
<p id="special">Paragraphe avec l'identificateur "spécial"</p>
```

# Les différents types de sélecteur

---

## 4. Pseudo-classes

- Proposées en plus des sélecteurs pour des éléments particuliers
  - **Des pseudo-classes pour les liens :**
    - Sans indication spéciale, les navigateurs affichent différemment les liens visités, ou non et cliqués
    - Si on veut modifier cet affichage, on utilise les sélecteurs : `:link`, `:hover` et `:visited` appliqués à la balise `a` (pour les liens)
  - **`a:link`**
    - permet d'attribuer des feuilles de style au lien (non-visité)  
`a:link {text-decoration:none}`
  - **`a:hover`**
    - permet d'attribuer des feuilles de style lors du survol du lien  
`a:hover {font-weight:bold; color:purple}`
  - **`a:visited`**
    - permet d'attribuer des feuilles de style au lien visité  
`a:visited {color:blue}`

# Les différents types de sélecteur

---

- Une pseudo-classe pour le premier élément (premier caractère, première puce...)
  - **:first-child**
    - S'applique sur le premier enfant du type donné d'un nœud
    - Exemple :
      - UL>LI {list-style-type:disc}
      - UL>LI:first-child {list-style-image:url(Pucebleue.jpg)}
    - Impose à tous les éléments de listes non ordonnées de débuter par une puce en forme de disque, sauf la première qui possède une image de puce bleue (Pucebleue.jpg)
      - *Attention, cela n'est pas pris en charge par Internet Explorer 5.0.*

# Les différents types de sélecteur

---

- Des pseudo-classes pour gérer le curseur
  - **:hover**
    - S'applique quand le curseur se déplace sur la zone de l'élément pointé, avant que celui-ci n'ait été cliqué
  - **:active**
    - S'applique quand l'élément est activé
  - **:focus:**
    - Un élément possédant le focus peut recevoir la saisie, par ex. un rectangle

# Les différents types de sélecteur

---

## ◆ Exemple : liens.html

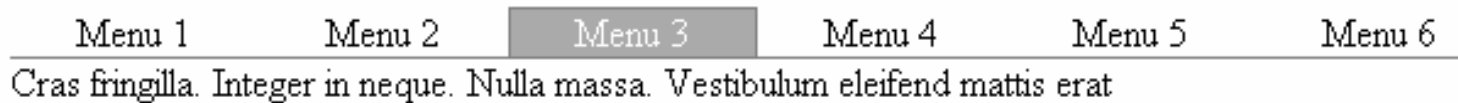
```
<STYLE>
  UL LI:hover {background-color:lightBlue;color:black;}
  UL LI:active {background-color:navy;color:white;}
  Input[type=text]:focus {border:solid 1px red}
</STYLE>
```

- En se déplaçant dans une liste d'éléments, chacun d'entre eux s'illumine à son tour, affichant un texte noir sur un fond bleu clair
- Lorsque l'utilisateur clique sur l'un d'entre eux, celui-ci s'affiche en blanc sur fond bleu marine
- Remarquez :
  - que si on se déplace, il peut rapidement repasser au stade `:hover` avant de revenir à `:active`
  - si on clique sur une zone de texte, sa bordure devient rouge pour signaler qu'elle possède désormais le focus

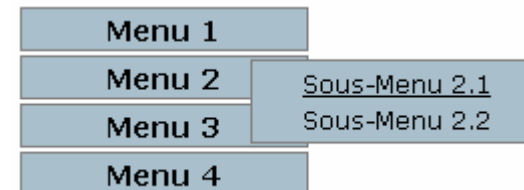
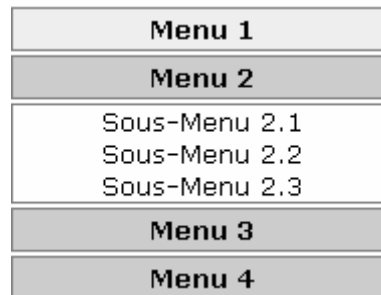
# Applications des sélecteurs

## ◆ Créer des menus en utilisant les styles CSS

- menu-horizontal.html
  - En se mettant au-dessus du menu, il est grisé, du texte est affiché



- menu-vertical.html :
  - En passant sur un menu, il passe au gris clair
  - En cliquant sur Menu 2, des sous-menus apparaissent. Il sont cliquables



variante : menu-vertical2.html



# Les différents types de sélecteur

---

- :first-letter et :first-line

```
<STYLE>
```

```
P:first-letter {float:left;font-size:36pt;font-family:Times Roman;}
```

```
</STYLE>
```

```
<BODY>
```

```
<P>Ceci est un exemple de l'élément float en HTML, bien qu'il fonctionne de la même façon en XML. Remarquez que la hauteur de la lettrine inclut la hauteur de la surélévation, qui décrit une marge au-dessus des caractères afin de gérer les parties du tracé du caractère qui pourraient dépasser la hauteur normale de la ligne.</P>
```

```
</BODY>
```

- Permet de créer une lettrine : [Lettrines.html](#)

## Lettrines

Ceci est un exemple de l'élément float en HTML, bien qu'il fonctionne de la même façon en XML. Remarquez que la hauteur de la lettrine inclut la hauteur de la surélévation, qui décrit une marge au-dessus des caractères afin de gérer les parties du tracé du caractère qui pourraient dépasser la hauteur normale de la ligne.

# Les différents types de sélecteur

---

- :before et :after
  - Servaient à ajouter un contenu au début ou à la fin de ce qui figurait déjà dans la balise

```
<STYLE>
```

```
  P.Page {font-style:italic;}
```

```
  P.Page:before {content: "Page: ";color:red;}
```

```
  P.Infante {font-weight:bold;}
```

```
  P.Infante:before {content: "Infante: ";color:blue;}
```

```
</STYLE>
```

```
<P class="Page"> Par vos commandements chimène vient vous  
voir.</P>
```

```
<P class="Infante"> Allez l'entretenir dans cette galerie.</P>
```

*Page: Par vos commandements chimène vient vous voir.*

**Infante: Allez l'entretenir dans cette galerie.**

# Cascade et héritage

---

## ◆ Gestion des conflits

- En cas de conflit entre la feuille de style de l'auteur et celle du lecteur celle de l'auteur aura la priorité, sauf si le lecteur déclare sa règle de style !important :

```
<style>
```

```
  p { font-family: arial !important;}
```

```
</style>
```

- Dans le cas où l'auteur et le lecteur déclarent leur style !important, l'auteur prend de nouveau le dessus
- Dans les styles définis par l'auteur, le navigateur va d'abord calculer l'importance de chaque sélecteur selon ce principe :
  - sélecteur d'éléments (balises) 0 - 0 - 1
  - sélecteur de classe 0 - 1 - 0
  - sélecteur d'id 1 - 0 - 0

# Cascade et héritage

---

## ◆ Gestion des conflits

- Le poids du sélecteur se calcule de gauche à droite et la valeur de chaque sélecteur s'accumule, voici quelques exemples :

- `p {...}` /\* 0-0-1 \*/

- a un poids moins important que

- `p.classe1 {...}` /\* 0-1-1 \*/

- qui a lui même moins d'importance que

- `p#id1 {...}` /\* 1-0-1 \*/

- `div p {...}` /\* 0-0-2 \*/

- l'emporte sur

- `p {...}` /\* 0-0-1 \*/

- `p.class1#id1 {...}` /\* 1-1-1 \*/

- l'emporte sur

- `div p.class1 {...}` /\* 0-1-2 \*/

# Cascade et héritage

---

## ◆ Gestion des conflits

- Ensuite, le navigateur va trier les styles selon leur ordre d'apparition
- le principe à retenir est :
  - *Plus un style est déclaré tardivement, plus il aura d'importance*
- Les styles importés (@import) auront le poids le plus faible
- Viennent ensuite :
  - la feuille de style externe
  - La feuille de style intégrée
  - et enfin les styles en ligne

# Cascade et héritage

---

## ◆ Gestion des conflits : exemple : conflit.html

```
<html>
<head> <title>Untitled</title>
  <style type="text/css">
    p {color: red; font-family: "Comic Sans MS"}
    p.petitvert {color: green; font-size: 13px; }
    p#times { font-size:24px; font-family: times }
  </style>
</head>
<body>
  <p>texte rouge avec police "comic sans"</p>
  <p style="color:blue">texte bleu avec police "comic sans"</p>
  <p class="petitvert">texte vert avec petite police</p>
  <p class="petitvert" style="font-size:24px">
  texte vert avec grande police</p>
  <p id="times">texte rouge avec grande police "times"</p>
  <p class="petitvert" id="times">
  texte vert avec grande police "times"</p></body></html>
```

# Cascade et héritage

---

## ◆ Gestion des conflits : résultat

texte rouge avec police "comic sans"

texte bleu avec police "comic sans"

texte vert avec petite police

texte vert avec grande police

texte rouge avec grande police "times"

texte vert avec grande police "times"

# Cascade et héritage

---

## ◆ Commentaires

- Les quatre premiers paragraphes sont affichés avec la police "Comic Sans" bien qu'elle ne soit spécifiée que pour le premier
- Les autres paragraphes héritent en fait des propriétés définies pour le sélecteur <p> bien qu'elles aient chacune un style spécifique tant que ces propriétés n'entrent pas en conflit avec les leurs
- La propriété de couleur "rouge" est ainsi écrasée par le style intégré du deuxième paragraphe
- Le dernier paragraphe hérite ainsi des propriétés du sélecteur d'élément (<p>), du sélecteur de classe (.petitvert) et du sélecteur d'id (#times)
- Les propriétés les plus spécifiques écrasant les autres :
  - La couleur rouge du sélecteur <p> est écrasée par le vert de la classe .petitvert
  - La taille de 13px de la classe est écrasée par celle de 24px de l'id #times
  - Tout comme la police "Comic Sans" est écrasée par la police "times"



# Cascade et héritage

---

## ◆ Concept d'héritage

- Le concept d'héritage s'applique également entre éléments parents et enfants
- Exemple : conflit2.html

```
<html>
  <head> <title>Héritage</title>
  <style type="text/css">
    body {font-family: arial, sans-serif}
    div {font-size:1.2em}
    .rouge {color:red}
  </style>
</head>
<body>
  <p> Ce paragraphe hérite des propriétés de l'élément body : police
  "arial"</p>
  <div> <p> Celui-ci hérite des propriétés des éléments body et div :
  police "arial" et taille 1.2em </p>
  <p class="rouge"> Ce dernier hérite en plus des propriétés de la
  classe .rouge</p> </div> </body> </html>
```

# Cascade et héritage

---

## ◆ Concept d'héritage

- Résultat :

Ce paragraphe hérite des propriétés de l'élément body : police "arial"

Celui-ci hérite des propriétés des éléments body et div : police "arial" et taille 1.2em

Ce dernier hérite en plus des propriétés de la classe .rouge