

Feuille de style CSS

Affichage de documents XML

Introduction

◆ Comment afficher du XML ?

- En utilisant des feuilles de style, à la manière des CSS en HTML

◆ Les feuilles de style sont :

- attachées au document XML
- donnent les instructions nécessaires au rendu de chaque élément

◆ Avantages :

- Permettent de dissocier le fond du document de sa forme
- La structure du document devient plus rigoureuse :
 - le rédacteur peut se concentrer sur la hiérarchie de son document (titres, sous-titres, paragraphes) sans se soucier de l'affichage final

Introduction

◆ Comment associer une feuille de style au document XML ?

- On ajoute une instruction de traitement :
 - `<?xml-stylesheet type="text/css" href="url" ?>`
- précisant les pseudo-attributs :
 - `type` de valeur `text/css`
 - `href` de valeur l'URL absolue ou relative localisant la feuille de style
- On peut trouver d'autres pseudo-attributs
 - `charset` : UTF-8 ou ISO-8859-7 : encodage utilisé pour la feuille de style
 - `title` : donne un titre à la feuille de style : le navigateur peut proposer au lecteur plusieurs feuilles de style et lui demande d'en choisir une
 - `media` : indique à quel média cette F.S. peut être destinée

Introduction

◆ Exemple

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="recette.css" media=
  "screen" title="pour les navigateurs web" charset="US-
  ASCII"?>
```

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="printable_recette.css"
  media="print" title="pour l'impression" charset="ISO-8859-1"?>
```

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="big_recette.css" media=
  "projection" title="pour des présentations" charset="UTF-8"?>
```

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="tty_recette.css" media=
  "tty" title="pour Lynx" charset="US-ASCII"?>
```

Introduction

Deux manières d'attacher les feuilles de style

◆ Feuille de style interne :

1. Inclure des règles de feuille de style dans un élément du document XML avec un ID nommé
2. Référencer la feuille de style par son ID dans l'instruction de traitement xml-stylesheet :

◆ Exemple : cssInterne.xml

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="#MaFeuilleDeStyle"?>
<document>
  <style id="MaFeuilleDeStyle">
    .... règles de styles
  </style>
  ...
</document>
```

Introduction

Deux manières d'attacher les feuilles de style

◆ Feuille de style externe :

1. Ranger la feuille de style dans un fichier, par ex. notes1.css
2. La rattacher par href

- Exemple : notes1.xml

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="notes1.css"?>
<!-- notes1.xml -->
<document>
  <corps>
    <avertissement>Ceci est un avertissement.</avertissement> En
      revanche,
    <astuce>ceci est une astuce</astuce>, tandis que
    <ressource>ceci est une ressource</ressource>
  </corps>
</document>
```

Définition d'une feuille de style

◆ Composition

- Une feuille de style est composée de **règles** qui peuvent s'appliquer soit
 - au document entier
 - à un ensemble d'éléments du document (e.g. les balises <p> du document)
 - à un élément particulier qui sera défini par l'attribut *class* ou *id*
- Une règle de style est composée :
 - d'un sélecteur et
 - d'une déclaration
- Exemple de règle : pour HTML (même principe pour XML)
h1 { color: red }
 - **h1** est le sélecteur,
 - la **déclaration** est comprise dans les accolades
 - **color** est la propriété qui a la valeur **red**

Définition d'une feuille de style

◆ Structure des règles

- Chaque règle de style peut comporter autant de couples **propriété-valeur** que voulus qui seront séparés par un ";"
- Une propriété peut avoir plusieurs valeurs séparées par un espace

```
table { background-color : white ; border : 1px black solid }
```
- Possible de grouper plusieurs **sélecteurs** ayant une **règle** de style identique, séparés par une virgule :

```
h1, h2, h3 { color: red }
```


Le sélecteur

◆ Le sélecteur universel

- L'* correspond à tous les éléments
- La règle est appliquée à tout élément du document avec lequel aucune autre règle ne rentre en conflit
- Exemple
 - `*{font-size: large;}`
 - Cette règle nous dit que tous les éléments doivent utiliser une grande fonte

Le sélecteur

◆ Le sélecteur est le nom d'une balise

- soit le document notes1.xml contenant plusieurs notes différentes. On souhaite les afficher différemment
- Solution : on crée une feuille de style qu'on associe au document
- Exemple : notes1.xml

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="notes1.css"?>
```

```
<document>
```

```
<avertissement>Ceci est un avertissement.</avertissement> En  
revanche,
```

```
<astuce>ceci est une astuce</astuce>, tandis que
```

```
<ressource>ceci est une ressource</ressource>
```

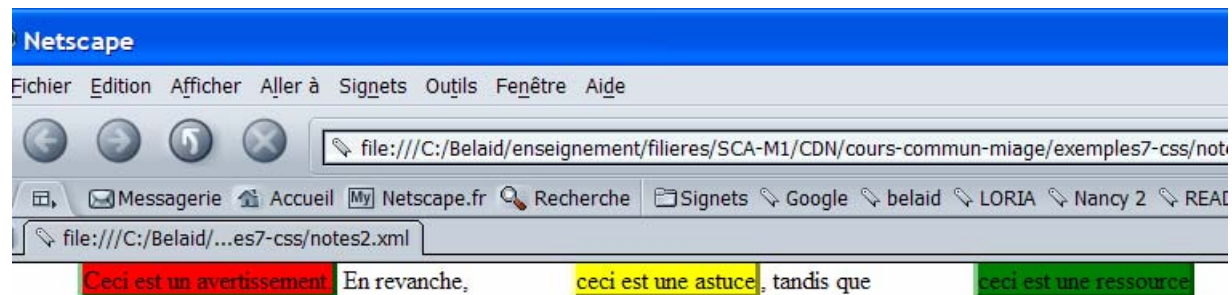
```
</document>
```

Le sélecteur

- Exemple : notes1.css : la feuille de style correspondante
 - ➔ contient 3 règles, chacune est spécifique à une note
 - ➔ Chaque style est accompagné du nom de la note
- notes1.css :
 - astuce {margin-left:.5in;width:250px;border:solid 3px black;position:relative; background-color:yellow;}*
 - ressource {margin-left:.5in;width:250px;border:solid 3px black;position:relative; background-color:green;}*
 - avertissement {margin-left:.5in;width:250px;border:solid 3px black;position:relative; background-color:red;}*

Le sélecteur

- Résultat : effet sous Netscape



Le sélecteur

◆ Le sélecteur est précisé par un attribut

- Comme il s'agit de trois notes, on pourrait :
 - continuer à appeler le style : note
 - mais le différencier par un attribut caractéristique de la note

➔ notes2.xml

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="notes2.css"?>
```

```
<corps>
```

```
  <note type="avertissement">Ceci est un avertissement.</note>
```

```
  En revanche, <note type="astuce"> ceci est une astuce</note>,
  tandis que <note type="ressource"> ceci est une
  ressource</note>
```

```
</corps>
```

```
</document>
```

Le sélecteur

- La css : notes2.css :
 - contient un référencement d'attributs, noté entre [] :

```
note {margin-left:.5in;width:250px;border-width:3px; border-style:outset; border-color:blue;position:relative; background-color:lightblue;}
```

```
note [type="astuce"] {background-color:yellow;border-color:yellow}
```

```
note [type="ressource"] {background-color:green; border-color:green}
```

```
note [type="avertissement"] {background-color:red; border-color:green}
```

Le sélecteur

- Référencement par l'attribut (suite)

`etape [optional] {display:none;}`

- Cette règle masque tous les éléments ayant un attribut optional

`* [optional] {display:none;}`

- Cette règle masque tous les éléments ayant un attribut optional quel que soit leur nom

`recette[source~="Anderson"] {font-weight: bold;}`

- Cette règle met en gras tous les éléments recette dont l'attribut source contient le mot « Anderson ». Ce caractère "~=" permet de faire la sélection

`recette[source|= "Marjorie"] {font-weight: bold;}`

- L'opérateur "|=" se rapporte au premier terme d'une valeur d'attribut séparée par un trait d'union, comme par exemple Anderson-Harold ou fr-CA

Le sélecteur

◆ Le sélecteur contient le conteneur

- Exemple : notes3.xml : dissocie les notes par le conteneur

```
<?xml-stylesheet type="text/css" href="notes3.css"?>
```

```
<document>
```

```
  <entete>
```

```
    <note>Ceci ne devrait pas apparaître dans la sortie finale  
    c'est une note interne pour le processeur.</note>
```

```
  </entete>
```

```
  <corps>
```

```
    <note>Ceci est une note importante. Comme elle  
    apparaît au corps, elle doit être visible.</note>
```

```
  </corps>
```

```
</document>
```


Le sélecteur

- la feuille de style : notes3.css

```
entete note{display:none;} ←  
corps note{  
margin-left:.5in;  
display:block;  
width:250px;  
border:solid 3px black;  
position:relative;  
background-color:lightBlue;  
}
```

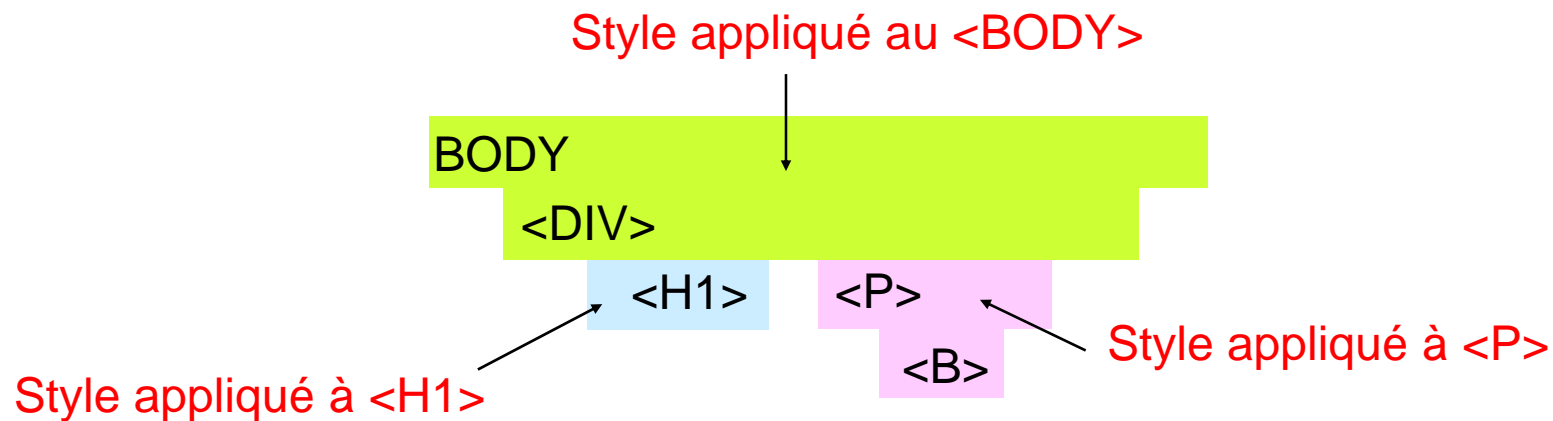
Ceci est une note importante. Comme elle apparaît au corps, elle doit être visible.

- Remarque
 - *Les notes peuvent être des descendants situés à n'importe quelle profondeur : elles seront de toute façon affichées correctement*

Remarque

◆ C'est quoi ce style ? C'est un style en cascade

- Lorsqu'un style est appliqué à un élément, la plupart de ses propriétés se répercutent en cascade sur les éléments enfants contenus dans cet élément
- La plupart seulement, car ces éléments enfants peuvent à leur tour **écraser** spécifiquement certaines propriétés



Remarque :

Style en cascade

◆ Exemple : EffetEnCascade.html

Ce texte s'affiche en caractères blanc sur fond rouge.

Idem pour ce texte, qui est un DIV contenu dans le précédent.

Ce texte possède un fond bleu, mais hérite (en cascade) des caractères blancs.

Maintenant, le fond bleu est hérité du parent le plus proche Mais la couleur du texte est fixée à noir.

Ce texte revient à des caractères blancs sur fond rouge, hérités du style de plus haut niveau.

Aucun style n'est associé à celui-ci, si bien qu'il va apparaître en noir sur blanc (ou gris, avec certains navigateurs Netscape).

- Premier élément DIV :
 - Fond rouge appliqué au texte dans ce bloc ainsi qu'à son premier enfant
 - Dans le second enfant :
 - La couleur d'arrière-plan est fixée à bleu :
 - l'élément hérite cependant des caractères blancs, puisque la propriété couleur d'avant-plan reste inchangée
 - Enfin, l'enfant de cet enfant fixe la couleur d'avant-plan à noir (au lieu de blanc)
 - Remarquez que l'arrière plan n'est pas écrasé

Étudions quelques propriétés (ou styles)

◆ Display

- Concerne le mode de remplissage de la page par le contenu
 - Il existe deux modes de remplissage : inline et block
- inline
 - Le contenu se remplit ligne par ligne :
 - ➔ une nouvelle ligne se met à la suite de la précédente et l'espace se remplit au fur et à mesure : caractère par caractère
 - ➔ pas de perte d'espace
- block
 - Un élément block remplit tout l'espace disponible

Les propriétés

◆ Display : exemple

- display.xml

```
<para>J'aimerais émettre un commentaire : <commentaire>Il s'agit la d'une  
intéressante façon de vous exprimer. </commentaire></para>
```

```
<para>Tandis que cette ligne est dépourvue de commentaire</para>
```

- display.css

```
para {display:block;color:red;}
```

```
commentaire {display:inline;color:gray;font-size:120%;font-familiy:courier;}
```

- Remarque : on voit que le commentaire se met à la suite, remplit au fur et à mesure l'espace, alors que la paragraphe se met en bloc

```
J'aimerais emettre un commentaire : Il s'agit la d'une  
interessante facon de vous exprimer.  
Tandis que cette ligne est depourvue de commentaire
```

Les propriétés

◆ Display : exemple

para {display:block;color:red;}

commentaire {display:block;color:gray;font-size:120%;font-family:courier;}

- Remarque : ici les deux se mettent dans de nouveaux blocs

J'aimerais émettre un commentaire :

Il s'agit là d'une intéressante façon de vous exprimer.

Tandis que cette ligne est dépourvue de commentaire

Les propriétés

◆ Display : les autres valeurs

- none :
 - indique que le contenu ne sera pas affiché
- inherit :
 - l'élément hérite de l'attribut de style du conteneur immédiat (propriété par défaut)
- compact :
 - le contenu occupe le minimum d'espace disponible

◆ Exemple : PluieNocturne.xml

```
titre {display:block;font-size:24pt;}
auteur {display:block;font-size:18pt;}
email {display:none;}
corps {display:block;font-size:10pt;}
para {display:block;font-size:11pt;}
```

Les propriétés

◆ PluieNocturne.xml

```
<document>
  <entete>
    <titre>Pluie nocturne</titre>
    <auteur>Kurt Cagle</auteur>
    <email>cagle@olywa.net</email>
  </entete>
  <corps>
    <note>Extrait du premier chapitre de Pluie nocturne, de Kurt Cagle</note>
    <para>La pluie crachotait contre la fenêtre de l'appartement,
    torrentielle pour cette région de Los Angeles, bien que Gina ne l'eût
    sans doute à peine remarquée chez elle. ... </para>
    <para>"Pluie, pluie, va-t-en ..." chantait-elle sans énergie, tout en
    griffonnant machinalement le script envoyé par Stan : Gina
    savourait secrètement la pluie, aussi indulgente qu'avec l'humeur sombre
    dans laquelle elle se complaisait.</para>
  </corps>
</document>
```

Pluie nocturne

Kurt Cagle

Extrait du premier chapitre de Pluie nocturne, de Kurt Cagle

La pluie crachotait contre la fenêtre de l'appartement, torrentielle po
à cheval entre être la touche bienvenue de vitalité que cette vallée re
son âme.

"Pluie, pluie, va-t-en ..." chantait-elle sans énergie, tout en griffonna
l'humeur sombre dans laquelle elle se complaisait.

Les différentes valeurs applicables

Les mesures

- ◆ 2 types de mesures pour les tailles et dimensions
 - Mesures absolues :
 - le millimètre (mm)
 - le centimètre (cm)
 - le pouce (in) qui vaut 25,4 mm
 - le point (pt)
 - le pica (pc)
 - Mesures relatives : utiliser
 - le pourcentage (%)
 - la hauteur em (em)
 - le pixel (px)
 - L'emploi de telle ou telle unité dépendra de l'élément concerné (une marge, une police) et du média de sortie (imprimante, écran...)

Les différentes valeurs applicables

◆ Pour l'affichage à l'écran

- préférez toujours une unité relative :
 - Une marge d'un cm s'affichera bien sur le vôtre mais paraîtra minuscule sur un autre et énorme sur un troisième
- préférez le pixel qui est relatif à la résolution de l'écran :
 - sur un même écran, un pixel sera plus gros avec une résolution 800X600 par rapport à une résolution 1024X768
- Les unités **cm** et le **%** sont calculés en fonction de l'élément parent
 - Dans cet exemple :

```
<body style="font-size: 12pt">  
  <p style="font-size:110%">Bla bla bla....</p>  
</body>
```

 - l'élément `<p>` est l'enfant de l'élément `<body>`
 - Les caractères du paragraphe auront donc une taille de :
 - 12pt X 110% soit 13,2pt

Les différentes valeurs applicables

◆ Pour les couleurs

- Cinq possibilités

1. Mots-clés (définis par le W3C)

- 'aqua', 'black', 'blue', 'fuchsia', 'gray', 'green', 'lime', 'maroon', 'navy', 'olive', 'purple', 'red', 'silver', 'teal', et 'yellow'

2. Héxadécimale par paire :

- #000000 (noir) #FF0000 (rouge), #00FF00 (vert) ...

3. Héxadécimale abrégée

- #000 (noir), #F00 (rouge), #0F0 (vert)

4. rgb :

- rgb(0,0,0) et rgb(0%,0%,0%) donnent du noir
- rgb(255,0,0) et rgb(100%,0%,0%) donnent du rouge pur

Les propriétés

◆ Les feuilles de style de police (font)

- font-family
 - Définit un nom de police ou une famille de police
 - Ex : h3 {font-family:Arial}
- font-size
 - Définit la taille de la police
 - Xx-small / x-small / médium ou précise en points, inch...
 - Ex : P {font-size:72pt}
- font-style
 - Définit le style de l'écriture
 - Ex : h3 {font-style:italic}
- font-variant
 - Normal ou small-caps
 - Ex : P {font-variant:small-caps}

Les propriétés

◆ Les feuilles de style de texte (text)

- text-align
 - Définit l'alignement : à gauche, centré, ...
 - Ex : `h3 {text-align:center}`
- text-indent
 - Définit un retrait dans la première ligne
 - Ex : `P {text-indent:1cm}`
- text-decoration
 - Définit une décoration du texte : souligné, barré...
 - Ex : `a:visited {text-decoration:blink}`
- text-transform
 - Définit la casse du texte : minuscule, majuscule
 - Ex : `P {text-transform:uppercase}`

Les propriétés

◆ Les feuilles de style d'arrière-plan (background)

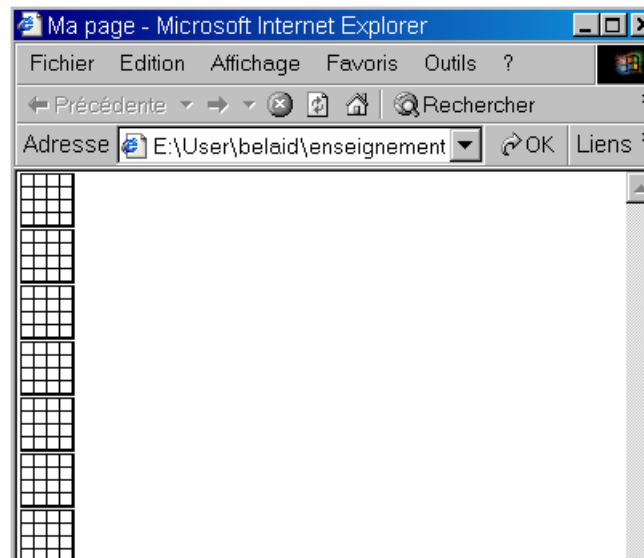
- background-color
 - Définit la couleur de l'arrière-plan
`h3 {background-color:#000000}`
- background-image
 - Définit l'image de l'arrière plan
`body {background-image:url(image.gif)}`
- background-repeat
 - Définit la façon de répéter l'image de l'arrière plan
 - repeat ou no-repeat ou repeat-x ou repeat-y`body {background-image:url(image.gif); background-repeat: repeat-4}`
- background-attachment
 - Définit si l'image d'arrière-plan reste fixe avec les déplacements de l'écran
`body {background-image:url(image.gif); background-attachment: fixed}`

Les propriétés

◆ Les feuilles de style d'arrière-plan (suite)

- background-position
 - Spécifie la position de l'image d'arrière-plan par rapport au coin supérieur gauche de la fenêtre
 - Verticalement : top ou center ou bottom ou en points, pouces...
 - Horizontalement : left ou center ou right ou en points...
- ```
body {background-image:url(image.gif); background-position: right top}
```

- Exemple : cahier.html



# Les propriétés

---

## ◆ Application à XML : pluie.xml (sous XmlSpy)

La pluie crachotait contre la fenêtre de l'appartement torrentielle pour cette région de Los Angeles, bien l'eût sans doute à peine remarquée chez elle. Cette représentait à la fois une bénédiction pour cette va avait si cruellement besoin et cette dépression chr depuis peu s'insinuait en elle et la saisissait toute e "Pluie, pluie, va-t-en \_" chantait-elle sans énergie, griffonnant machinalement le script envoyé par S savourait secrètement la pluie, aussi indulgente qu l'humeur sombre dans laquelle elle se complaisait

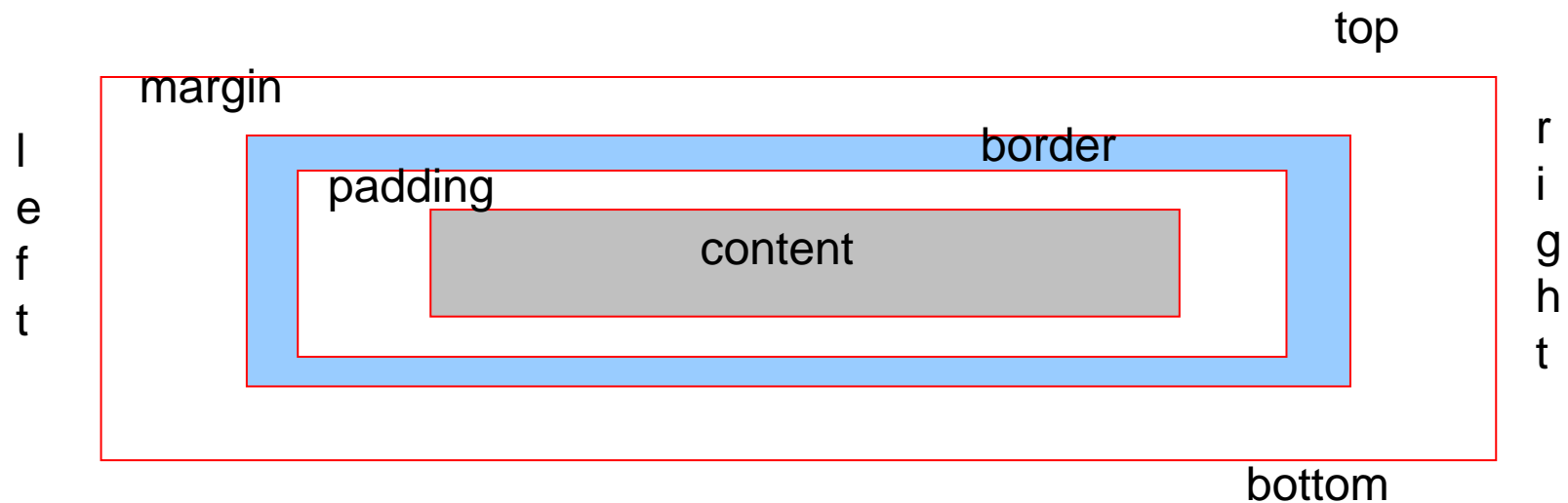
La pluie est une métaphore tout au long de cette hist exprimant tant une force élémentaire qu'une émotion

Elle ne veut pas réellement travailler au script - to qu'elle reçoit désormais auraient peine à être des f stars, alors que son étoile était montée au firmame l'époque, pour n'en être délogée que par - quel éta l'attaché de presse, déjà ? - ah oui, l'incident ...



# Les propriétés

- ◆ Mettre des marges et dessiner des bordures



# Les propriétés

---

## ◆ Marges et retraits (margin)

- margin-top

- Détermine la valeur de la marge supérieure en unité de longueur ou auto

```
img {margin-top:5px}
margin-right, margin-left, ...
```

- Exemple : marge.html

```
<html>
 <head>
 <title>Ma page</title>
 </head>
 <body>
 Texte normal

 Texte avec retrait

 Texte normal

 </body>
</html>
```

# Les propriétés

## ◆ Bordures :

- Toute bordure prend en charge 3 propriétés :
  - **Style, width, color**
- Style permet de modifier l'apparence visuelle de la bordure
  - **Les valeurs possibles sont : solid, double, inset, outset, ...**
- Exemple : border1.html

```
<HEAD>
 <TITLE>Bordures</TITLE>
 <STYLE>
 P {border:solid 5px #C0C0C0;}
 </STYLE>
</HEAD>
<BODY>
 <H3>Bordures</H3>
 <P style="border-style:solid">style-bordure:trait plein</P>
 <P style="border-style:double">style-bordure:double trait concentrique d'une
 largeur d'au moins trois pixels</P>...
```

Diagram illustrating the CSS rule: `P {border:solid 5px #C0C0C0;}`

- largeur** points to `5px`
- couleur** points to `#C0C0C0;`
- style** points to `border:solid`

# Les propriétés

## ◆ Autres feuilles de style de bordure (border)

- border-top-width

- Donne l'épaisseur du bord supérieur

```
table {border-top-width:thin}
```

```
border-right-width, border-bottom-width ...
```

- Exemple : border2.html

```
<html>
```

```
...
```

```
<table>
```

```
<tr>
```

```
<td style="border-top-width:3px;
```

```
border-right-width:25px;
```

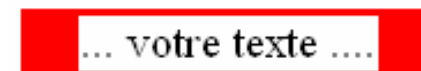
```
border-bottom-width:3px;
```

```
border-left-width:25px;
```

```
border-color:red;
```

```
border-style:solid">
```

```
... votre texte ...</td></tr><table>...
```



# Les propriétés

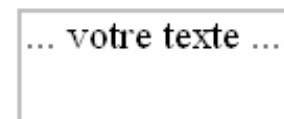
---

## ◆ Pour l'enrobage (padding)

- padding-top
  - Valeur de remplissage haut entre l'élément et le bord  
td {border-top:3px}  
padding -right, padding -bottom...

- Exemple : padding.html

```
<html> ...
<table>
 <tr>
 <td style="padding-top:0px;
 padding-right:2px;
 padding-bottom:30px;
 padding-left:2px;
 padding-color:red;
 border-width:thin;
 border-style:solid">
 ... votre texte ...</td></tr></table>...
```



# Les propriétés

---

## ◆ Application à XML

- Exemple : bordures.xml

La pluie crachotait contre la fenêtre de l'appartement, torrentielle pour cette région de Los Angeles, bien que Gina ne l'eût sans doute à peine remarquée chez elle. Cette pluie représentait à la fois une bénédiction pour cette vallée qui en avait si cruellement besoin et cette dépression chronique qui depuis peu s'insinuait en elle et la saisissait toute entière. "Pluie, pluie, va-t-en \_" chantait-elle sans énergie, tout en griffonnant machinalement le script envoyé par Stan : Gina savourait secrètement la pluie, aussi indulgente qu'avec l'humeur sombre dans laquelle elle se complaisait.

La pluie est une métaphore tout au long de cette histoire, exprimant tant une force élémentaire qu'une émotion chaotique.

Elle ne veut pas réellement travailler au script - tous ceux qu'elle reçoit désormais auraient peine à être des faiseurs de stars, alors que son étoile était montée au firmament à l'époque, pour n'en être délogée que par -quel était le terme de l'attaché de presse, déjà ? - ah oui, l'incident ...

# Les propriétés

---

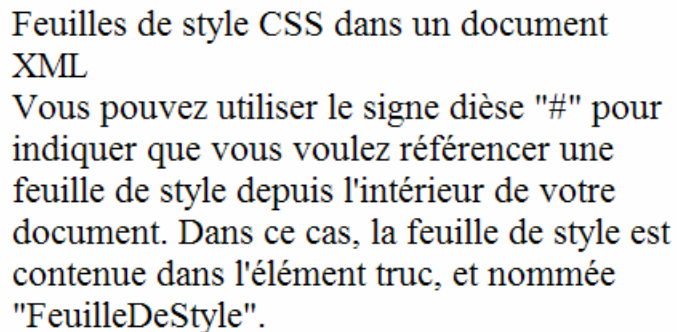
## ◆ Le positionnement : position

- position:static
  - signifie que la position du contenu est contrôlée par le navigateur
- position:relative
  - Si on n'indique rien :
    - ➔ L'origine (point de départ en haut à gauche) de l'élément est sa position normale dans le flux (début où le précédent élément a démarré)
  - Si on indique un décalage par top et left :
    - Exemple : `P{position:relative;top:10px;left:15px}`
    - ➔ Va décaler paragraphe de la position courante de : 25 pixels vers la droite (10+15) et vingt pixels vers le bas (10+10)

# Les propriétés

## ◆ position:relative : exemples

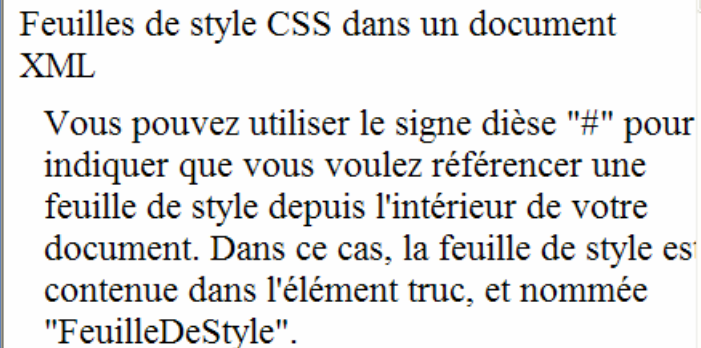
```
<?xml version="1.0" encoding="ISO-8859-1"?>
<?xml-stylesheet type="text/css" href="position.css"?>
<document>
 <titre> Feuilles de style CSS dans un document XML</titre>
 <p>Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer
 depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue
 dans l'élément truc, et nommée "FeuilleDeStyle".</p>
</document>
```



Feuilles de style CSS dans un document XML

Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément truc, et nommée "FeuilleDeStyle".

p {display:block;position:relative;}



Feuilles de style CSS dans un document XML

Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style es contenue dans l'élément truc, et nommée "FeuilleDeStyle".

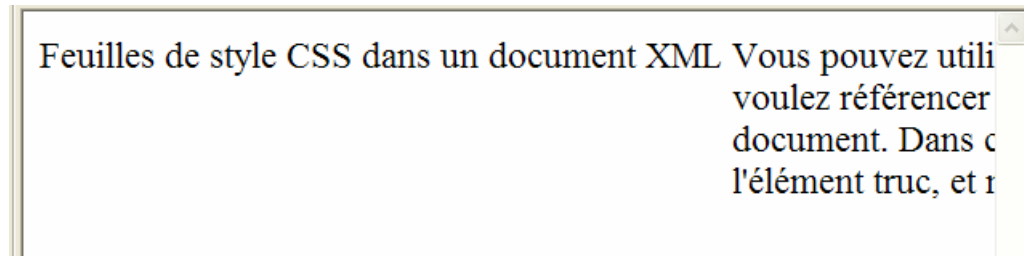
p {display:block;position:relative; top:10px;left:15px;}



# Les propriétés

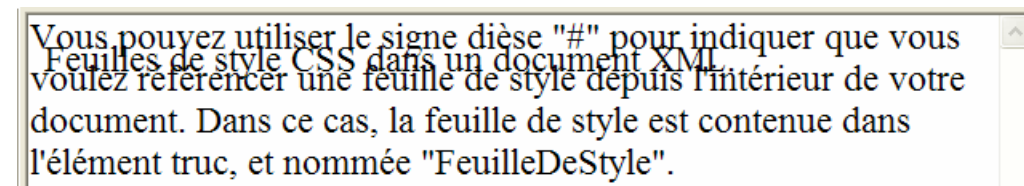
## ◆ position:absolute

- L'origine de l'élément est située au début du flux de la page



Feuilles de style CSS dans un document XML Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément truc, et nommée "FeuilleDeStyle".

`p {display:absolute;} : ici, comme on n'indique rien, c'est la position du flux`



Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément truc, et nommée "FeuilleDeStyle".

`p {display:block;position:absolute;left:1px;top:1px;} : ici, on explicite la position par rapport à l'origine de la page`

# Les propriétés

---

## ◆ Overflow (Débordement)

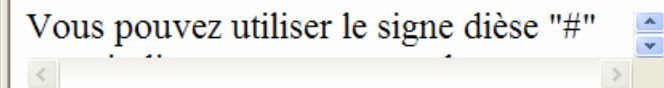
- Cette propriété est très utile quand on veut contrôler la hauteur et la largeur : **width** et **height**
- Définit ce qui se produit lorsque le contenu d'un champ dépasse des bords d'un élément donné
  - **visible** :
    - reste visible au-delà des limites fixées
  - **hidden** :
    - caché au-delà des limites fixées
  - **scroll** :
    - visible avec des ascenseurs
  - **auto** :
    - s'adapte à la zone d'affichage
  - **inherit** :
    - l'élément hérite des caractéristiques de débordement de son conteneur

# Les propriétés

## ◆ Overflow (Débordement)

Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément `st`, et nommée "FeuilleDeStyle".

```
p {width:400px;height:50px;overflow:visible;}
```

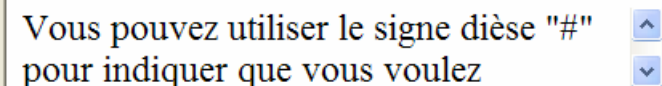


Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément `st`, et nommée "FeuilleDeStyle".

```
p {width:400px;height:50px;overflow:scroll;}
```

Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément `st`, et nommée "FeuilleDeStyle".

```
p {width:400px;height:50px;overflow:hidden;}
```



Vous pouvez utiliser le signe dièse "#" pour indiquer que vous voulez référencer une feuille de style depuis l'intérieur de votre document. Dans ce cas, la feuille de style est contenue dans l'élément `st`, et nommée "FeuilleDeStyle".

```
p {width:400px;height:50px;overflow:auto;}
```

# Les propriétés

---

## ◆ Encadré + propriété Float

- L'encadré est un terme utilisé dans les livres et les magazines pour désigner une zone de texte séparée du texte principal, comprenant un éclaircissement sur le sujet principal
- La propriété **float** permet, à la manière du **align** en HTML, d'aligner l'encadré à gauche, à droite...
- Exemple : Encadres.xml

```
document {display:block;}
chapeau {display:block;font-size:24pt;font-family:Times Roman;}
p {display:block;font-size:11pt;position:relative;}
encadre {display:block;float:right;width:250px;border:inset 3pt
 gray;background-color:#C0C0FF;padding:3px; }
chapeau encadre {display:block;font-size:18pt;font-family:Helvetica;}
encadre p {display:block;font-size:9pt;font-family:Times Roman;}
```

# Les propriétés

---

## ◆ Encadré + propriété Float

### CSS aide à la mise en page XML

XML est fréquemment utilisé pour transmettre des données entre systèmes, mais son but originel, procurer une présentation pour des données qui ne s'adaptent pas forcément bien au modèle HTML, se perd parfois dans la tourmente. Il n'est pas obligatoire qu'il en soit ainsi. En utilisant CSS, vous pouvez placer une couche de présentation visuelle devant votre XML, rendant celui-ci utilisable à l'aide de n'importe quelle interface.

#### Quelques astuces

Une prise en charge complète de CSS est malheureusement difficile à trouver. Netscape 4.x n'y arrive par exemple pas aussi bien qu'il le devrait, alors que Microsoft Internet Explorer propose une implémentation qui est similaire, mais pas identique, à la spécification CSS 2.

# Les propriétés

---

## ◆ Pour les listes

- list-style-item
  - Indique le mode d'affichage  
`display:list-style-item`
- list-style-type
  - Détermine le type de puce ou de numérotation  
`disc` ou `circle` ou `square`  
`list-style-type :square`
- list-style-image
  - Permet de remplacer les puces par une image  
`list-style-image:url(image.gif)`
- list-style-position
  - Spécifie si les puces sont à l'intérieur ou à l'extérieur du texte  
`list-style-position:inside`

# Les propriétés

---

## ◆ Pour les listes : exemple : ListeSalaries.xml + ListeSalaries.css

```
salarie {display:list-item;left:10%;list-style-image:url(PuceBleue.jpg);list-style-type:square;}
```

```
nom {display:inline;font-size:12pt;}
```

```
prenom {display:inline;font-size:12pt;}
```

```
fonction {display:none;font-size:12pt;}
```

```
embauche {display:none;font-size:12pt;}
```

```
salaire {display:none;font-size:12pt;}
```

```
service {display:none;font-size:12pt;}
```

```
image {display:none;}
```

- Le navigateur affiche la puce s'il la trouve, sinon, il affiche un carré

```
▶ Jean Janus Directeur Général 12-11-1997 324021 Administration
▶ Kitara Milleaux Directeur administratif 12-08-1997 329215 Administration
▶ Shelley Janes Directeur financier 16-03-1998 232768 Comptabilité
▶ Marissa Mendez Directeur informatique 16-09-1998 242768 Traitement de l'information
▶ Kace Juriden Chef de service1 03-11-1998 210359 Marketing
```

# Les propriétés

## ◆ Pour les tables

- table : le contenu s'affiche dans un tableau
- table-row-group : équivalent à <TBODY> en HTML
- Table-column-group : équivaut à <COL-GROUP> en HTML
- table-cell : équivaut à <TD> en HTML
- table-row : équivaut à <TR> en HTML

salaries {display:table;}

salarie {display:table-row;}

prenom {display:table-cell;}

nom {display:table-cell;}

titre {display:table-cell;}

embauche {display:table-cell;}

salaire1 {display:table-cell;}

service1 {display:table-cell;}

image {display:none;}

- Résultat

Jean	Janus	Directeur Général	12-11-1997	324021	Administration
Kitara	Milleaux	Directeur administratif	12-08-1997	329215	Administration
Shelley	Janes	Directeur financier	16-03-1998	232768	Comptabilité
Marissa	Mendez	Directeur informatique	16-09-1998	242768	Traitement de l'information
Kace	Juriden	Chef de service1	03-11-1998	210359	Marketing



# Retour sur les sélecteurs

---

## ◆ Les sélecteurs de pseudo-classes

- Sélectionnent les éléments selon une condition n'impliquant pas leur nom
- Il en existe 7 et sont séparés du nom de l'élément par deux points
- :first-child
  - **Correspond au premier-sous-élément de l'élément nommé**
    - `etape:first-child {font-style: italic}`
      - Mettra en italique le premier fils de etape
- :link
  - **Correspond à l'élément source d'un lien**
    - `*:link {color: blue; text-decoration: underline;}`
      - Mettra en rose et en souligné tout lien hypertexte
- :visited {color: purple; text-decoration: underline;}
- :active {color: red;}

# Retour sur les sélecteurs

---

## ◆ Les sélecteurs de pseudo-éléments

- Sélectionnent des choses qui ne sont pas des éléments
- Comme les sélecteurs de pseudo-classes, ils sont séparés du nom par deux points
- Il en existe quatre :
  - **First-letter, first-line, before et after**
- Exemple : Lettrines.html

```
P:first-letter {float:left;font-size:36pt;font-family:Times Roman;}
```

...

```
<P>Ceci est un exemple de ...</P>
```

donne

### **Lettrines**

**C**eci est un exemple de l'élément float en HTML, bien qu'il fonctionne de la même façon en XML. Remarquez que la hauteur de la lettrine inclut la hauteur de la surélévation, qui décrit une marge au-dessus des caractères afin de gérer les parties du tracé du caractère qui pourraient dépasser la hauteur normale de la ligne.